

Логосказка для развития речи детей

Т.И.Власова

г.Гурьевск Кемеровская обл.

Поиск эффективных методов коррекционно - воспитательного воздействия на развитие речи - актуальная проблема современной логопедии. У детей дошкольного возраста, имеющих общее недоразвитие речи (ОНР) страдают все компоненты речи и психические процессы, неустойчивое внимание, снижение вербальной памяти, продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно - логического мышления, незрелость эмоционально - волевой сферы.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Динамический анализ свидетельствует о ежегодном увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

По мнению К.И.Чуковского, взрослые мыслят словами, словесными формулами, а маленькие дети - предметами. Мышлению детей дошкольного возраста свойственен анимизм, стремление приписать неодушевленным предметам или животным человеческие черты. Именно сказка является богатым ресурсом для реализации анимистических представлений детей.

Что такое логосказки? Это сказки, которые несут определенную лексическую или грамматическую нагрузку. Это способ обогащения словарного запаса, наблюдение над законами словообразования и словоизменения. Они могут сделать развивающее общение с ребенком радостным и интересным.

Мы предлагаем следующие виды логосказок:

1. Артикуляционные. Способствуют развитию дыхания, артикуляционной моторики («Сказка о Веселом язычке», «Сказка о язычке - морячке», «Сказка о языке - путешественнике» и др.).
2. Пальчиковые. Развивают мелкую моторику, графические навыки (с использованием веревочек, палочек, ракушек, пуговиц, пластилина, камушек и др.).
3. Фонетические. Направлены на уточнение артикуляции заданного звука, его автоматизации и дифференциации.(«Сказка о Злой колдунье, дружбе и о том как появилась буква Л», «Сказка о глухих и звонких согласных» и др.).
4. Лексико грамматические («Капустный листок», «Как назвать зайца» и др.).

5. Сказки, способствующие формированию связной речи («Как Дед Мороз парад принимал», «Чудесный ручеёк», «Лиса и цапля» и др.).

Для постановок логосказок подходят различные виды театров: с куклами на палочках, картонный, бибабо, магнитный, кукольный.

Декорациями могут служить объемные ширмы, мини-макеты, дидактические пособия.

Наиболее эффективной, является пластилиновая логосказка. Пластилин - прекрасный материал для развития мелкой моторики ребенка, способствует развитию фантазии, творческого воображения, самостоятельности. Предлагаем ребенку сочинить сказку с помощью взрослого, а затем воплотить её в пластилиновую фантазию. Для обучения процесса лепки, дети используют карточки подсказки с изображением фигурок животных, птиц, насекомых т.д. Фигуры простые и доступные детям с нарушением мелкой моторики. Герои сказок, сделанные своими руками порой удивляют нас своей необычностью и современностью решений и использованием нетрадиционного материала (пуговицы, бумага, пакеты, желуди, шишки, коряги, пластиковая посуда и т.д.) Ребенок может передвигать фигурки, перемещать в пространстве и рассказывать об этом.

Педагогическая коррекция на основе работы с логосказками позволяет ребенку на вербальном и эмоциональном уровне осознать, что такое хорошо и что такое плохо, примерить на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, иными глазами взглянуть на окружающий мир и близких людей.

Придумывание логосказок - это способ привлечения родителей в педагогический процесс коррекции речи. У родителей появляется возможность поговорить с ребенком о значимых проблемах в непринужденной увлекательной форме, соотнося свои чувства и мысли с чувствами персонажей создаваемых сказок.

На наш взгляд, использование театрализованной логосказки позволяет решить следующие задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы:

- способствовать созданию благоприятной среды для речевой активности и творчества ребенка с акцентом на коммуникативную направленность каждого его слова и высказывания;
- корректировать и развивать звуковую и просодическую стороны речи в сфере произношения восприятия и выразительности;
- корректировать и развивать лексико - грамматические средства языка путем формирования и расширения семантического поля слов (видовые и родовые понятия, антонимические и синонимические ряды, многозначные слова, однокоренные слова и т.д.);

- формировать навыки словоизменения и словообразования, включение в «речевой арсенал» детей языковых (морфо - синтаксических лексических) средств построения связных высказываний;
- способствовать усвоению ребенком норм смысловой и синтаксической связи между предложениями в составе текста и соответствующих языковых средств её выражения;
- развивать диалогическую и монологическую речь;
- повышать эффективность игровой мотивации детской речи, её художественно эстетической направленности и наполненности;
- корректировать и развивать психологическую базу речи, взаимосвязи зрительного, слухового и моторного анализаторов;
- обогащать эмоционально - чувственную сферу ребенка посредством общения со сказкой;
- приобщать детей к красоте, точности и глубине художественного слова к прошлому и настоящему культуры, народному фольклору;
- осуществлять сотрудничество с детьми и друг с другом на основе лично - ориентированной модели взаимодействия участников образовательного процесса, способствовать созданию атмосферы взаимопонимания и взаимопомощи.

Посредством логосказки, мы корректируем и развиваем свойства личности, черты характера ребенка с нарушением речи: самостоятельность, активность, произвольность, эмоциональность, креативность, а также коммуникативную, обобщающую и регулирующую функцию речи. Через коррекцию и развитие речевого общения детей с общим недоразвитием речи происходит становление ребенка как личности, представляющей собой системность его качеств, связанных с развитием коммуникативной сферы и реализующихся в процессе совместной деятельности в межличностном общении. Логосказки могут применять в своей работе, как логопеды, так и воспитатели логопедических групп.

Литература

1. Короткова, Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста [Текст]/Л.Д.Короткова. -М.:ЦГЛ, 2003. - 246 с.
2. Грибова, О.Е. К проблеме анализа и коммуникации у детей с речевой патологией [Текст]/О.Е. Грибова // Дефектология. - 1995. - №6. - с.7
3. Зинкевич - Евстигнеева, Т.Д. Практикум со сказкотерапии [Текст]/ Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева.// - СПб.: РЕЧЬ, 2001. - 310с.